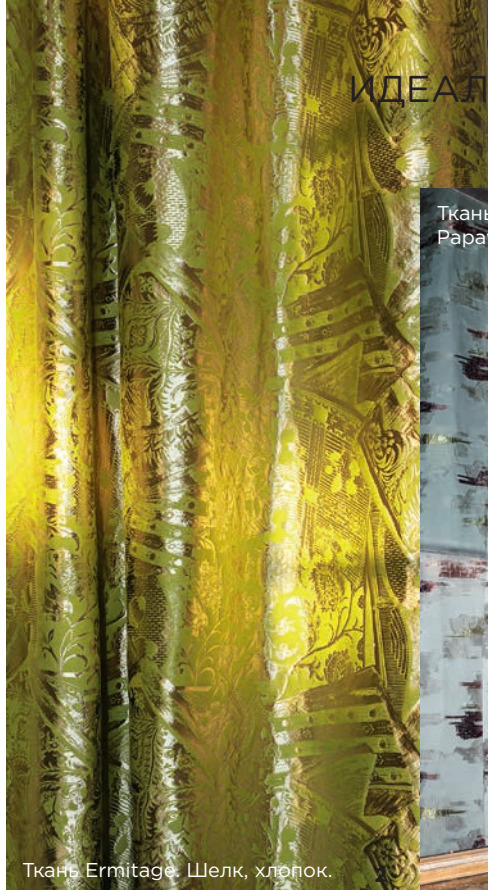


Ищите продукцию самого высокого качества, какое можете себе позволить, тогда вы будете уверены в том, что они сохраняют свою красоту на годы. Избегайте однообразия: не стоит допускать того, чтобы повсюду были только крупные цветы или полоска одинакового размера и цвета. Или одни серо-бежевые тона. Нейтральную палитру часто выбирают по причине надежности — она сводит к минимуму опасность ошибки в декоре, однако, поверьте,

Катерина Фабрицио, совладелица Dedar.



Ткань Ermitage. Шелк, хлопок.



Ткань, колл. Dalie Papaveri e Tulipani.

Будьте свободны!

Советы дает Катерина Фабрицио, компания Dedar.

Кресло в обивочной ткани Auriga.



Обивочный жаккард Silkbird.



мир декора гораздо богаче! Желаю вам раскрепощенности: смешивайте матовые мягкие и сияющие шелковые фактуры, фигуративные орнаменты и геометрию и, конечно же, разнообразные оттенки. Доверьтесь чутью — представьте, будто вы выбираете новинки для своего гардероба. Мы в компании Dedar стараемся не зависеть от преходящих трендов, предпочитаем свободу, задействуем все технические и художественные ресурсы. В коллекции 2016 года представлены как классический дизайн, так и абстрактная геометрия, пышность соседствуют с почти аскетичной строгостью. В коллекции Dalie Papaveri e Tulipani мы акцентировали изнанку ткани, переработали архивный дизайн, добавив импрессионист-

ские ноты. Колористические поиски привели нас к исследованию теплых тонов розового, терракоты, красного. На мой взгляд, нам удалось добиться исключительного результата и в ткацкой технике, и в экспрессии. ●